

# **PAUL BASONGA**

**Geboren:** 07. September 1994

**Nationalität:** Österreich

**Steuerlicher Wohnort:** Wien

**Wohnmöglichkeiten:** Berlin, Potsdam, Hamburg, Frankfurt am Main, Köln, München

**Größe:** 1,87 cm

**Haarfarbe:** Hellbraun

**Augenfarbe:** Braun

## **KENNTNISSE**

**Sprachen:** Deutsch (**Muttersprache**), Hochdeutsch, Lingala (**Vatersprache**), Englisch (**gut**),

**Dialekte:** Wienerisch (**Heimatdialekt**), Berlinerisch (**gut**), Kölsch (**gut**), Sächsisch (**gut**), Bayerisch (**Kenntnisse**)

**Akzente:** Amerikanisch (**gut**), Französisch (**Kenntnisse**), Italienisch (**Kenntnisse**), Russisch (**Kenntnisse**)

**Stimmlage:** Hoher Bariton

**Gesang:** Chanson, Acapella, Rock, Pop

**Weitere Fähigkeiten:** **Werbe und Synchronsprecher**, Bühnenfechten, Bühnenkampf

**Homepage:** [www.paul-basonga.com](http://www.paul-basonga.com)

## **AUSBILDUNG**

Max Reinhardt Seminar

2012: Camera / Casting Acting bei Nicole Schmied

## **THEATER: (Auswahl)**

### **Spielzeit 2016/2017**

Jedermann / Rolle: Dicker Vetter / Theatersommer Parndorf / Regie: Christian Spatzek

### **Spielzeit 2015/2016**

Von Mäusen und Menschen / Rolle: Lennie (**Hauptrolle**) / Stadttheater Mödling und Theater Scala – Wien / Regie: Bruno Max

Inferno Nachrichten aus der Hölle / Rolle: Kastimo / Theater im Bunker Mödling / Regie: Bruno Max

Donauwellen / Rolle: Wortführer, Sergey, Rusell / Theater Spielraum / Regie: Gerhard Werdecker

Cafe zur Barrikade / Rolle: Kellner Franz, Bauer / Stadttheater Mödling und Theater Scala – Wien / Regie: Bruno Max

### **Spielzeit 2014/2015**

Der böse Geist Lumpazivagabundus / Rolle: Strudl, Gesell von Zwirn / Theatersommer Parndorf / Regie Christian Spatzek

### **Spielzeit 2013/2014**

Liliom / Rolle: Der junge Hollunder / Ateliertheater Reloaded / Regie: Nina C. Gabriel, Ksch. Elfriede Ott

Die 12 Geschworenen / Rolle: Geschworener NR. 11 / Theater Center Forum / Regie: Ksch. Franz Robert Wagner

### **Spielzeit 2012/2013**

Umsonst / Rolle: Polizist / Maria Enzersdorfer Festspiele / Regie: Ksch. Elfriede Ott

## **TV: (Auswahl)**

**2018:** Teheran Tabu / (**Kino - Fernsehspielfilm**) / Regie: Ali Soozandeh /

Produktion: Little Dream Entertainment, Coop 99 und Brave New Work / Sender: **ZDF Das kleine Fernsehspiel - ORF-ARTE...**

**2017:** CopStories (**Krimiserie**) / Regie: Barbara Eder / Sender: **ORF / BR**

**2016:** Soko Donau – Wien (**Krimiserie**) / Regie: Holger Barthel

Produktion: **Satel Film – Allmero – Bavaria Film** / Sender: **ORF - ZDF**

## **FILM: (Auswahl)**

**2017:** Theheran Tabu / (**Kino – Fernsehspielfilm**) / Regie Ali Soozandeh / Produktion: Little Dream Entertainment, Coop 99

und Brave New Work / Sender: **ZDF Das kleine Fernsehspiel – ORF – ARTE.....**

Frosch, Schenkel und Prinzen (**Kinospielfilm**) / Regie: Frederik Fuessel

Rauchen Verboten (**Kurzfilm**) / Regie: Alexander Baldreich / Produktion: Fuel Vision

Left Boy – 60s (**Musikvideoserie**) / Regie: Ferdinand Sarnitz

**2016:** Donauwellen / (**Kurzfilm**) Regie: Konstantin Kladosky

**2015:** Kill E'm – Part 2 – (LOVE) – (**Kurzfilm**) / Regie: Mai Lihn Rossacher

## **NOMINIERUNGEN: (Auswahl)**

**2017:** Nominierung als bester Film Nachwuchschauspieler

**2016:** Nominierung als bester Theater Nachwuchschauspieler für Lennie aus: Von Mäusen und Menschen

(**Stadttheater Drachen Award**)

